



Un lecteur de notre site nous a signalé les travaux de recherche d'une jeune universitaire belge Hedwige DEHON à L'Université de Liège sur les faux souvenirs induits en psychothérapie.

Voici la synthèse en français des réflexions sur le sujet des faux souvenirs, publiée en août 2011 sur le site **Réflexions de l'Université de Liège**, et le parcours universitaire d'Hedwige DEHON. Nous avons ajouté l'article de Philippe Lambert paru dans Sciences Humaine en 2011.

Un travail remarquable qui honore les auteurs et l'Université de Liège en Belgique.

Sommaire du dossier

05/08/11

Réflexions :	2
Le site de vulgarisation de l'Université de Liège	2
1- Faux et usage de faux (part.1)	2
Avez-vous déjà volé en montgolfière ?	2
2- Faux et usage de faux (part.2)	4
Un climat délétère	4
3- Faux et usage de faux (part.3)	5
Vol en montgolfière	5
4- Faux et usage de faux (part.4)	6
Vol en montgolfière (suite).....	6
Dur comme fer	6
5- Faux et usage de faux (part.5)	7
Leurre et associés sémantiques	7
6- Faux et usage de faux (part.6)	8
Le poids de l'émotion.....	8
Article de Philippe Lambert dans Sciences Humaines	10
Faux souvenirs : le poids de l'émotion (2011).	10
La coloration émotionnelle	10
Hedwige DEHON : Son parcours universitaire.....	12
Publications.....	14
Papier Présentations.....	15
Présentations orales - Conférences - Conférencier invité.....	18
Revue scientifique / Interview pour le grand public	19

Réflexions : Le site de vulgarisation de l'Université de Liège

1- Faux et usage de faux (part.1)

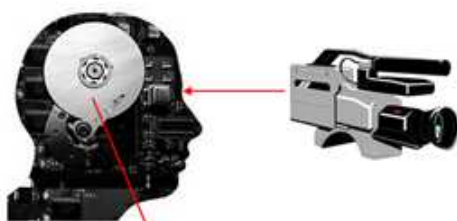
05/08/11

Avez-vous déjà volé en montgolfière ?

Non. Et pourtant, moyennant quelques habiles stratagèmes, un expérimentateur averti réussira peut-être à vous convaincre du contraire. Au royaume des faux souvenirs, il semble en outre que l'émotion soit reine, comme le montre une étude de psychologues de l'ULg publiée dans la revue [Emotion](#) de l'[American Psychological Association](#).

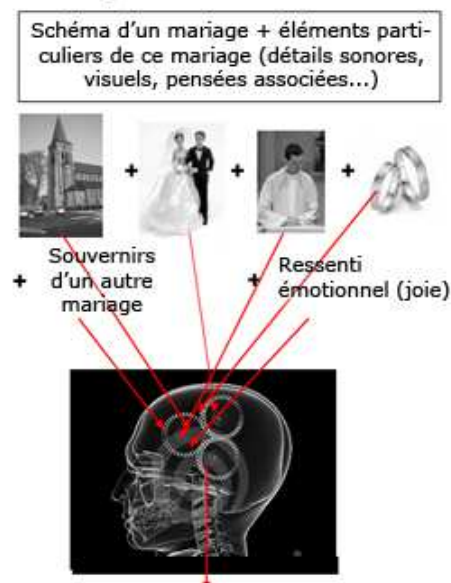
Depuis les années 1990 et l'éclosion du courant constructiviste, il est admis que rappeler une information préalablement encodée en mémoire ne consiste pas à l'extraire d'une « boîte » où elle « dormait ». Exit, donc, la métaphore de l'ordinateur dans laquelle nos souvenirs étaient considérés comme des enregistrements littéraux et passifs de nos expériences. Au contraire, se souvenir implique un travail de reconstruction à partir de nos connaissances, du sens que nous avons attribué à l'événement vécu, de détails effectivement perçus, mais également à partir d'autres informations dispensées par exemple après l'événement. L'avantage de ce type de fonctionnement est qu'il est plus économique qu'un enregistrement littéral de l'ensemble des expériences que nous pouvons vivre au cours de notre vie. Par ailleurs, il assure une forme de flexibilité qui permet à l'individu d'être mieux adapté et de maintenir une certaine cohérence de son identité.

Métaphore informatique



Reproduction littérale de l'événement vécu

Conception constructiviste



Reconstruction du mariage à l'église à partir de cet ensemble d'informations et/ou d'autres apprises après l'événement.

><

Il arrive cependant que notre mémoire se fourvoie et produise de faux souvenirs, des constructions de toutes pièces. Cette question fut longtemps laissée dans l'ombre par les chercheurs en psychologie, qui se focalisaient sur les performances mnésiques. Elle n'attira vraiment leur attention qu'assez récemment, précisément au moment de l'émergence des concepts constructivistes. Mais l'élément le plus déterminant de l'intérêt suscité par cette problématique fut sans conteste un phénomène troublant connu aujourd'hui sous le nom de « guerre des faux souvenirs ». De quoi s'agissait-il ? D'une « épidémie » soudaine de souvenirs retrouvés d'abus sexuels qui toucha et disloqua parfois des milliers de familles aux Etats-Unis, en Grande-Bretagne, aux Pays-Bas et en Nouvelle-Zélande.

Dans un ouvrage collectif publié en 2004 aux Editions Solal (1), [Serge Brédart](#), professeur de psychologie cognitive à l'Université de Liège, se réfère au scénario typique de ces épisodes tel que l'a décrit le psychologue américain Daniel Schacter, de l'[Université Harvard](#) : « Un adulte, habituellement une jeune femme, rappelle au cours d'une psychothérapie des souvenirs d'abus sexuels oubliés de longue date et commis par un parent ou un autre proche de la famille, ou encore un membre de l'autorité, comme un instituteur ou un prêtre. Quand ils sont confrontés aux allégations, en général, les accusés nient. Souvent, les familles se divisent, les membres prennent le parti de l'un ou de l'autre. Dans plusieurs cas, l'affaire quitte la sphère privée pour celle, publique, d'une cour de justice. »

(1) Souvenirs récupérés, souvenirs oubliés et faux souvenirs, sous la direction de Serge Brédart et Martial Van der Linden, Editions Solal, 2004.

2- Faux et usage de faux (part.2)

Un climat délétère

A l'époque, les psychologues se divisèrent en deux camps, les uns considérant que des actes aussi marquants que des abus sexuels ne pouvaient être inventés, d'autres estimant au contraire qu'ils pouvaient être la résultante, dans certains cas, d'une pure construction mentale. Les faits donnèrent raison aux tenants de la seconde hypothèse. « En effet, le contenu de certains souvenirs paraissait très étonnant, voire irréaliste, dit Serge Brédart. Il était question de rites sataniques avec meurtres d'enfants, de sacrifices humains, etc. Le FBI enquêta, mais ne trouva jamais rien. Une conclusion s'imposait: nombre de récits ne recouvraient pas la réalité(2). »

Devant l'évidence des faits, un dialogue constructif finit par s'instaurer entre les deux groupes de psychologues jusque-là à couteaux tirés. Tout le monde (ou presque) s'accordait sur un point : il fallait essayer de comprendre dans quelles circonstances de faux souvenirs peuvent être créés.

Comme le souligne [Hedwige Dehon](#), assistante au sein de l'[Unité de Psychologie Cognitive](#) de l'ULg, le point commun à toutes les femmes qui rapportèrent de faux souvenirs d'abus sexuels est qu'elles avaient participé à un même type de psychothérapie, au cours de laquelle les patientes étaient invitées à construire des scénarios plausibles de ce qui aurait pu leur arriver. Il apparut que le thérapeute jouait un rôle crucial dans l'émergence du phénomène, en particulier lorsqu'il suggérait l'existence éventuelle d'abus sexuels dont la patiente aurait été la victime durant son enfance et qu'il l'invitait à s'imaginer cette situation.

Au fur et à mesure de la thérapie, une représentation se forgeait, toujours plus riche en détails, de sorte que l'hypothèse proposée franchissait la barrière de la plausibilité. Et cette « dynamique » était favorisée par le climat particulier entretenu à l'époque par les ligues les plus extrêmes du courant féministe.

Ainsi, une des idées largement répandues était que toute femme serait abusée sexuellement au moins une fois dans sa vie. « De nombreux livres et magazines grand public cautionnèrent ce type d'assertions, indique Hedwige Dehon. On vit même fleurir dans les pages des revues féminines de petits tests où étaient posées des questions telles que : "Vous est-il difficile de savoir ce que vous voulez ?" Et, bien sûr, on précisait aux lectrices que si elles avaient répondu par l'affirmative, il était très vraisemblable qu'elles aient subi des violences sexuelles dans leur enfance. » Pis, non seulement il leur était demandé d'accepter l'idée qu'elles avaient été abusées sexuellement, mais on les invitait en outre à vivre avec cette idée et à voir si quelque chose leur arrivait ! L'impact de ces lectures sur la génération de faux souvenirs s'accroissait encore quand c'était le thérapeute lui-même, coiffé de son aura, qui les conseillait. Certains n'hésitaient pas à conseiller à leurs patientes de faire confiance à leurs sentiments profonds et à ne pas chercher de preuves extérieures du ou des abus car elles n'en trouveraient pas !

(2) Cette conclusion n'a évidemment pas pour objet de nier l'existence d'abus sexuels infantiles ni l'exactitude du rapport que les victimes en fournissent lorsqu'elles s'en sont toujours souvenues ou ont spontanément récupéré des souvenirs précédemment oubliés.

3- Faux et usage de faux (part.3)

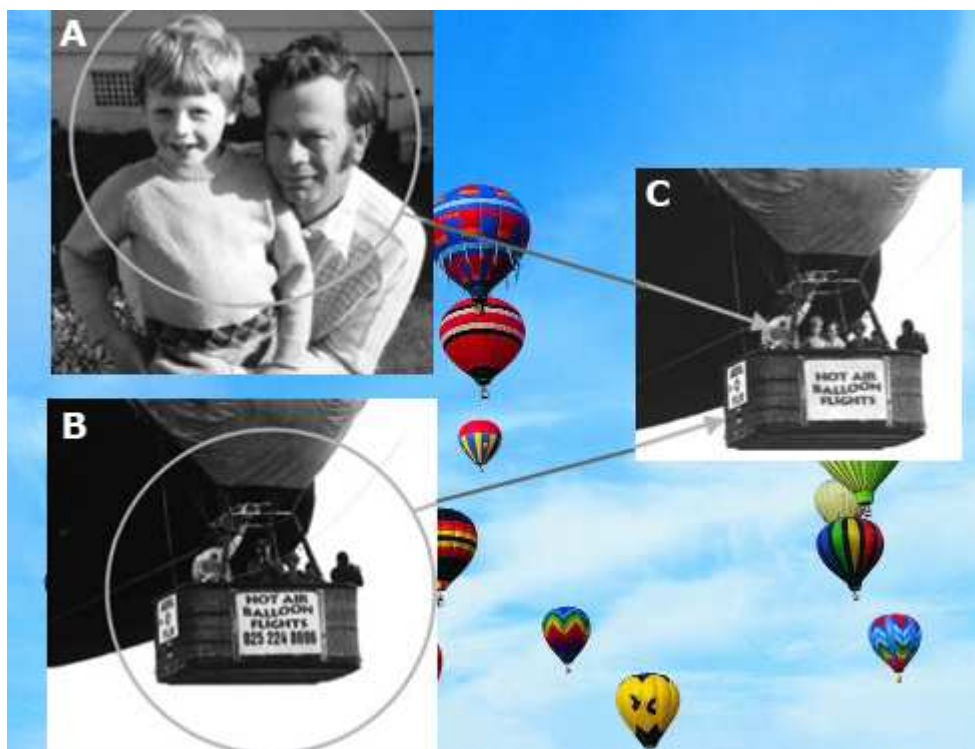
Vol en montgolfière

Dopées par l'émoi inhérent à l'épidémie susmentionnée et par les concepts nouveaux véhiculés par l'approche constructiviste de la mémoire, les études sur les faux souvenirs prirent leur véritable envol.

On sait aujourd'hui que trois conditions sont nécessaires à l'émergence d'un faux souvenir.

- Primo, le sujet doit accepter la plausibilité de l'événement concerné.
- Secundo, il doit s'en construire une représentation mentale.
- Tertio, il doit commettre une erreur quant à la source de l'information récupérée ; en d'autres termes, cette dernière doit lui apparaître comme issue du passé et non comme le résultat d'un travail mental récent, telle une rêverie ou une activité d'imagerie.

Lors des premières études menées en laboratoire, notamment par Ira Hyman, de la [Western Washington University](#), les expérimentateurs recouraient presque exclusivement à des narrations de récits « fabriqués » (« Votre mère nous a dit que... ») pour induire de faux souvenirs. Bien qu'aucun participant n'acceptât le faux souvenir lors du premier entretien, un pourcentage appréciable de sujets se laissait piéger au bout de quelques séances. Au début des années 2000, Stephen Lindsay, de l'[Université de Victoria](#), au Canada, parvint à un résultat analogue à partir de la présentation de photos.



Franchissons la porte de son laboratoire de psychologie. Le chercheur dit en substance au volontaire qui se prête à l'expérience: « Vous avez effectué un voyage en montgolfière à l'âge de six ans. » Tout le monde peut se représenter en train de voler en ballon, mais pas pour autant considérer que cette représentation est un souvenir. Par ailleurs, ce voyage dans les airs est-il plausible ? A priori non pour quelqu'un qui n'est jamais monté dans un ballon. Mais peut-être va-t-il le devenir si l'expérimentateur confie au volontaire une vingtaine de vieilles photos (« Elles nous ont été fournies par vos parents »), dont une, habille-

truquée, le montre à bord d'une montgolfière. Le sujet pourra alors éventuellement admettre la plausibilité de l'événement, mais ne tombera pas dans le piège du faux souvenir - « Je reconnais les autres photos, mais celle-là ne me dit vraiment rien. » Reste donc à l'expérimentateur à tenter de générer une représentation de l'événement et à tester un troisième paramètre : l'erreur de source. Comment l'engendrer ? Par exemple, en invitant le volontaire à réfléchir chez lui à ce vol en ballon auquel il aurait participé et en lui disant : « Ça nous intéresserait de savoir si de petits détails vous reviennent à propos de cet événement », rendez-vous étant fixé trois jours plus tard.

4- Faux et usage de faux (part.4)

Vol en montgolfière (suite)

Dans 50% des cas environ, les personnes testées affirment retrouver des bribes de souvenir. Elles croient donc que l'événement est bien réel, mais ne sont pas capables d'en décrire toutes les composantes -J'étais habillé de telle façon, je me suis rendu avec mon père au terrain de décollage, etc. « Quelle explication donner de ce phénomène ? En essayant de se remettre en situation afin de découvrir des détails qui accréditeraient la réalité de l'événement, les sujets finissent par produire une imagerie tellement féconde qu'elle acquiert une série de propriétés très similaires à celles d'un véritable souvenir, dont une des caractéristiques réside dans la richesse des détails perceptifs (visuels, auditifs, olfactifs...), contextuels et autres liés à l'événement vécu », explique Serge Brédart. Dans cette expérience se référant à un vol en montgolfière, un des participants à l'étude tiendra à peu près les propos suivants : « Je ne me souviens pas vraiment du reste, mais je me rappelle que ma grand-mère a pris une photo pour la circonstance ; peut-être est-ce celle que vous m'avez montrée. » Et un autre : « J'ai retrouvé la sensation de l'air quand on était là-haut. »

Dur comme fer

Tout aussi étonnants sont les résultats d'une étude récente réalisée par Kimberly Wade ([University of Warwick](#) – Angleterre). « Il ressort de ces travaux que le simple fait de présenter une photo de classe parallèlement à l'énoncé d'un événement fictif censé s'être déroulé durant la période de la scolarité peut générer un faux souvenir, relate Hedwige Dehon. Un indice général, sans lien direct avec l'événement fabriqué, peut donc suffire à faire éclore un tel souvenir. »

Un autre élément mérite d'être souligné : quand, après coup, l'expérimentateur avoue aux individus ayant produit un faux souvenir qu'ils ont été victimes d'une supercherie, ils sont stupéfaits. Ce qui souligne le degré de certitude qu'ils avaient investi dans les bribes d'information (fausses) qu'ils croyaient avoir récupérées.

Cela étant, la moitié des sujets évitent les chausse-trappes des chercheurs. Pourquoi ? Les expériences où des récits sont utilisés comme appâts montrent que les personnes les plus suggestibles sont les plus en danger. Pure logique.



« Ce constat est en accord avec le fait bien connu que les enfants, généralement plus fragiles à la suggestion que les adultes, ont en moyenne un taux plus élevé de faux souvenirs que leurs aînés. Par ailleurs, nous avons pu montrer qu'il en était de même pour les personnes plus âgées(3) », précisent Hedwige Dehon et Serge Brédart.

(3) Dehon, H., & Brédart, S. (2004). False memories: Young and older adults think of semantic associates at the same rate but young adults are more successful at source monitoring, dans *Psychology and Aging*, 19(1), 191-197

5- Faux et usage de faux (part.5)

Leurre et associés sémantiques

Dans un article intitulé : *Affective Valence Influences Participant's Susceptibility to False Memories and Illusory Recollection*(4), publié récemment dans la revue *Emotion* de l'American Psychological Association, Hedwige Dehon, [Frank LarØi](#) et [Martial Van der Linden](#), se sont intéressés à l'influence de la valence émotionnelle (émotions neutres, positives ou négatives) sur la production de faux souvenirs.

En effet, comme le soulignent les auteurs, « la présence de détails accompagnant les souvenirs aura une importance cruciale pour l'attribution exacte d'une source », un élément distinctif entre les souvenirs véritables et les faux souvenirs étant souvent la richesse des détails auxquels les premiers donnent accès. Or, « de nombreuses études montrent que les informations émotionnelles (principalement négatives) sont mieux rappelées et s'accompagnent de plus de détails contextuels associés à leur présentation que des informations neutres », fait remarquer Hedwige Dehon.

Pour mener à bien leurs travaux, les chercheurs ont eu recours au paradigme DRM (Deese-Roediger-McDermott), très utilisé ces dernières années pour étudier en laboratoire l'apparition de faux souvenirs. Comment fonctionne le DRM ? On présente aux sujets une liste de mots – feuille, branche, tronc, bois, écorce... - possédant tous un lien sémantique avec un autre mot, le « mot cible », qui, lui, n'apparaît pas – arbre dans notre exemple. Très fréquemment (5), lors d'une épreuve ultérieure de mémoire où ils doivent soit reconnaître dans une liste qu'on leur soumet les termes préalablement portés à leur

connaissance (épreuve de reconnaissance), soit produire ces termes (épreuve de rappel), les sujets citent le leurre. En l'occurrence, arbre.

Selon de nombreux auteurs, l'erreur commise serait provoquée, tout comme dans les autres procédures d'induction de faux souvenirs, par une difficulté de contrôle/d'attribution de la source (« monitoring de la réalité »), les sujets pensant que le leurre a été présenté par l'expérimentateur alors que c'est leur propre système cognitif qui l'a généré.

Au cours de leurs expériences, Hedwige Dehon a présenté à 32 jeunes volontaires des listes de 12 « associés sémantiques » (des mots liés sémantiquement) convergeant vers un mot cible qui, lui, ne fut jamais présenté. Au sein de chacune des listes, les associés sémantiques et le mot cible correspondant possédaient tous la même valence émotionnelle – neutre(6), positive(7) ou négative(8). Une épreuve de reconnaissance et une épreuve de rappel furent alors organisées. En outre, dans les deux cas, il était demandé à chaque participant d'exprimer « un degré de certitude quant aux réponses fournies, sur une échelle en 5 points (1 : "Je ne suis pas très sûr" – 5 "Je suis certain que ce mot a été présenté") et de déterminer dans quelle mesure il était capable de récupérer des informations relatives à la présentation des items reconnus (jugement "Remember-Know)(9). »

(4) Hedwige Dehon, Frank Larøi et Martial Van der Linden, *Affective Valence Influences Participant's Susceptibility to False Memories and Illusory Recollection*, dans *Emotion*, 2010, vol. 10, no 5, 627-639.

(5) Les taux de rappel du leurre atteignent fréquemment 40%.

(6) Exemple de liste neutre : durée, seconde, minute, montre, année, période, jour, mois, siècle, moment, date, instant. Le mot cible est « temps ».

(7) Exemple de liste négative : bombardement, soldat, bataille, armes, tank, combat, affrontement, morts, conflits, grenade, explosion, haine. Le mot cible est « guerre ».

(8) Exemple de liste positive : bravoure, cran, témérité, vaillance, hardiesse, audace, ténacité, volonté, détermination, ardeur, assurance, opiniâtreté. Le mot cible est « courage ».

(9) Op. cit. (5).

6- Faux et usage de faux (part.6)



Le poids de l'émotion

Quels furent les résultats de ces travaux ? Tout d'abord, la valence émotionnelle n'a d'incidence ni sur la reconnaissance ni sur le rappel des mots réellement présentés. De même, elle n'affecte pas les degrés de certitude et les jugements « Remember-Know » associés. En revanche, les fausses reconnaissances et les faux rappels sont plus nombreux pour les listes positives et négatives que pour les listes neutres. Toutefois, les taux d'erreurs relatives aux deux types de listes « émotionnellement chargées » sont similaires : pas de différence entre émotions positives et émotions négatives. « Par ailleurs, les degrés de certitude associés aux trois types de fausses reconnaissances sont semblables,

suggérant que, si la valence émotionnelle affecte bien les taux de production de faux souvenirs, elle n'influence pas la confiance accompagnant la production de faux souvenirs », précise Hedwige Dehon.

Cependant, le résultat le plus intéressant est sans doute que les jugements « Remember » se révèlent nettement plus fréquents (plus de 20% de différence) quand ils ont trait à de fausses reconnaissances et de faux rappels issus des listes DRM négatives que lorsqu'ils émanent de listes DRM positives ou neutres. « Ce sentiment de se souvenir d'éléments contextuels de la prétendue présentation du mot cible – on parle de recollection "illusoire" – est la signature d'un "vrai" faux souvenir, indique Hedwige Dehon. Dans l'hypothèse où l'individu ne peut rien produire à ce sujet, nous sommes plutôt dans le cadre d'une simple "erreur mnésique". »

L'expérience réalisée à l'ULg semble confirmer l'influence de la nature émotionnelle d'un événement dans la production de faux souvenirs. Les attributions de source seraient rendues plus ardues en raison de la double similarité (sémantique et affective) des listes émotionnelles, de sorte que le caractère distinctif des items composant ces listes s'en trouverait réduit. Toutefois, cela n'explique pas pourquoi le phénomène de recollection illusoire est préférentiellement induit par les listes négatives.

Dans ses travaux, Stephen Porter ([University of British Columbia](#)) a élaboré une hypothèse qui fut baptisée l'hypothèse de l'émotion négative paradoxale. Nous savons que les informations négatives ont une importante valeur adaptative pour l'être humain. Aussi y serions-nous plus sensibles, mais, selon Porter, au prix d'un « biais » des processus de monitoring de source qui amoindrirait nos performances au moment d'opérer des vérifications dans le contexte d'informations émotionnelles négatives. « Vu l'importance qu'elles revêtent pour notre survie, les informations négatives nous rendraient plus sensibles aux distorsions mnésiques et aux faux souvenirs, commente Hedwige Dehon. Ce qui compte dans ce cas précis, c'est moins de savoir qui, quand ou par quel média (comment) nous avons appris ce genre d'information, mais bien de maintenir celle-ci. »

Distorsions mnésiques, faux souvenirs. Voilà assurément des termes qui interpellent les prétoires, où se pose à l'envi la question de la fiabilité des témoignages.

Faux souvenirs : le poids de l'émotion (novembre – décembre 2011).

Philippe Lambert

Notre mémoire nous joue des tours, d'autant plus que les réminiscences sont liées à un contexte émotionnel. Et plus encore lorsque ce contexte évoque un danger.

Votre médecin vous a prescrit un médicament. À un moment de la journée, vous vous dites: *«Il ne faut pas que j'oublie de prendre mes comprimés.»* Vous visualisez cette action, l'étiquette du flacon, l'étagère sur laquelle vous l'avez posé, la couleur et la forme des comprimés... Si au moment où vous nourrissez ces pensées, votre attention est distraite par un élément extérieur, il peut advenir que, plus tard dans la journée, quand vous repenserez à votre traitement, vous soyez persuadé de l'avoir déjà pris. Dans ce cas, la représentation mentale détaillée que vous vous serez forgée précédemment de la prise de votre médicament vous apparaîtra comme le souvenir d'un événement ayant effectivement eu lieu. Il ne s'agira pourtant que d'une construction de toutes pièces.

Les recherches en psychologie nous enseignent que l'éclosion d'un faux souvenir nécessite trois conditions. Il faut que l'événement qui en constitue la substance soit plausible, que nous nous en soyons construit une représentation mentale et enfin que l'information récupérée nous apparaisse comme issue du passé et non comme le résultat d'un travail mental récent, telle une rêverie.

En laboratoire, il est possible de faire naître de faux souvenirs chez un pourcentage considérable des individus – environ 50%. Sont notamment utilisées des narrations de récits «fabriqués» («votre mère nous a dit que...») ou la présentation de photos truquées. Ainsi, au début des années 2000, Stephen Lindsay, de l'université Victoria (Canada), réussit à convaincre environ la moitié des volontaires qui s'étaient prêtés à son expérience qu'ils avaient effectué un vol en montgolfière dans leur enfance, alors qu'ils n'étaient jamais montés dans un ballon.

La coloration émotionnelle

Récemment, des psychologues des universités de Liège et de Genève ont souligné l'influence des émotions – neutres, positives ou négatives – sur la production de faux souvenirs (1). On sait que lorsque l'on présente à des volontaires une liste de mots (feuille, branche, tronc, écorce...) possédant tous un lien sémantique avec un «mot cible» qui, lui, n'apparaît pas (arbre dans notre exemple), il est très fréquent, au cours d'épreuves ultérieures de mémoire, que les sujets citent le mot cible. Les chercheurs présentèrent aux participants des listes de douze mots tantôt émotionnellement neutres, tantôt présentant une coloration émotionnelle positive ou négative. Ainsi, l'une des listes positives comportait des mots tels que témérité, bravoure ou cran, le mot cible étant courage. Et l'une des listes négatives, des mots comme bombardement, soldat, bataille – mot cible: guerre.

Il apparut clairement que les sujets se trompaient davantage lors d'épreuves de mémoire quand ils étaient confrontés à des listes chargées d'émotions positives ou négatives. Dans ces listes, la tonalité émotionnelle faciliterait le rappel du mot cible, c'est-à-dire l'émergence d'un faux souvenir.

Par ailleurs, les sujets qui sont tombés dans le piège du faux souvenir sont capables de fournir plus de détails sur le contexte de la présentation du mot cible lorsque ce dernier a une connotation émotionnelle négative. Ils pourront dire, par exemple, qu'il se situait en troisième position dans la liste ou qu'il leur a fait penser à un titre de BD. Or, rappelons-le, ce mot n'a jamais été proposé.

«Vu l'importance qu'elles revêtent pour notre survie, les informations négatives nous rendraient plus sensibles aux distorsions mnésiques et aux faux souvenirs, indique Hedwige Dehon, première auteure de l'étude. Ce qui compte dans ce cas précis, c'est moins de savoir de qui, quand ou comment nous avons appris ce genre d'informations, mais bien de les maintenir en mémoire. On peut donc aisément croire que l'on a entendu un mot, par exemple, alors que ce sont les autres qui nous y ont fait penser.»

(1) Hedwige Dehon, Frank Larøi et Martial Van der Linden, «Affective valence influences participant's susceptibility to false memories and illusory recollection», *Emotion*, vol. X, n° 5, octobre 2010.

Hedwige DEHON : Son parcours universitaire.

<http://www2.fapse.ulg.ac.be/Lab/Cog/staff/Hed.htm>



Hedwige DEHON
Assistant d'enseignement / Enseignant

Tél: +32 4 366 20 60 **Fax:** +32 4 366 28
59 **Courriel:** hedwige.dehon@ulg.ac.be

Adresse: [Université de Liège](#) - [FAPSE](#) - [CNCC](#)

Département de Psychologie: Cognition et comportement
Cognitive Psychology Unit
Boulevard du Rectorat, 5 (B-32)
4000 Liège
La Belgique

Intérêts de recherche

- cognitive illusions (voir quelques liens drôle ici [1](#), [2](#), [3](#))
- faux souvenirs et les erreurs liées à la mémoire source
- Eyewitness / témoin auriculaire témoignages
- Le vieillissement et les différences individuelles
- Visage Traitement

Éducation

- € **Septembre 1999:** Licence en Psychologie Sciences (5 ans), Université de Liège (La Belgique).
- € **Septembre 2002:** Diplôme de troisième cycle en sciences psychologiques (DEA), Université des Liège (La Belgique).
- € **Septembre 2004:** Doctorat en Sciences Psychologiques, Université de Liège (La Belgique).

Subventions / Emplois

- € **Octobre 1997-Septembre 1999:** des étudiants d'enseignement, Unité psychologie cognitive, Université des Liège (La Belgique).
- € **Octobre 1999-Septembre 2003:** Assistante de recherche, Unité de Psychologie Cognitive, Université des Liège (La Belgique).
Subventions de la Communauté française de La Belgique (ARC 99/04-246 Convention)
- € **Octobre 2003-Septembre 2006:** à temps partiel Enseignement adjoint, Unité de Psychologie Cognitive, Université des Liège (La Belgique).
- € **Octobre 2006-Septembre 2010 :** Chercheur post-doctoral en psychologie, Unité de Psychologie Cognitive, Université de Liège (Belgique).
Subventions de la Fondation National de la Recherche Scientifique (FRS-FNRS).

- € **Novembre 2010 - Maintenant:** temps partiel Enseignement assistant-professeur, Unité de Psychologie Cognitive, Université de Liège (Belgique).

Expérience en enseignement

- **Cours de premier cycle:** " *Principes de psychologie expérimentale* ", (30hrs.), FAPSE, Université de Liège (Belgique), année académique 2010-présent.
- **cours de premier cycle :** « *Psychologie du sport* » (15h, avec Tiber Manfredini), ISEPK, Université de Liège (Belgique), année académique 2009-présent.
- **cours de premier cycle:** « *Introduction à la psychologie* »(15hrs.), ISEPK, Université de Liège (Belgique), année académique 2007 - aujourd'hui.
- **cours de premier cycle:** « *Introduction à la psychologie* " (thème : «Psychologie et justice: la mémoire et les faux souvenirs», 3h.), Law School, Université de Liège (Belgique), année universitaire 2009 - 2010.
- **cours de premier cycle:** « *Psychologie cognitive du vieillissement* »(30hrs.), Université de Liège (Belgique), année académique 2007-présent.
- **cours d'études supérieures:** " *Méthodes en sciences cognitives* " (30hrs.), FAPSE, Université des Liège, (La Belgique), Année académique 2004-2006.
 - Diplôme de troisième cycle en Sciences Cognitives ([DEA en Sciences Cognitives](#)), en collaboration avec l'Université Libre de Bruxelles ([ULB](#)).*
- superviseur de l'Associated des séminaires liés à la **sous cours d'études supérieures** " *Applied Cognitive Psychology* "(30hrs.), FAPSE, Université de Liège (Belgique), année académique 1999-2003.

Autres activités professionnelles

Ad hoc Reviewer pour:

- € *Acta Psychologica*
- € *Applied Cognitive Psychology*
- € *Cerveau et Cognition*
- € *Conscience et de la cognition*
- € *Lettres psychologie actuelle*
- € *Journal of Clinical and Experimental Neuropsychology*
- € *Journal of Experimental Psychology: la perception humaine et la performance*
- € *Mémoire*
- € *Psychologie et vieillissement*
- € *Revue Francophone de Clinique Cognitive et comportementale (RFCC)*
- € *Social Neuroscience*
- € *L'American Journal of Psychology*

Réviseur externe pour les projets nationaux et internationaux Scientifique (Belgique, Portugal).

Organisation de la Conférence / Atelier:

- Co-organisateur des «Journées d'Etudes du Vieillissement cognitif (JEVs) ». Liège 2010.
- Co-organisateur de la «Réunion annuelle du BAPS (réunion conjointe avec le SEPEX)». Liège, 2012. [Voir page officielle ici](#)

Publications

- Documents

- Parfait, T.J., Defeldre, A.C., Elliman, R., & Dehon, H. (sous presse). Aucune preuve de l'âge des augmentations liées à plagiat inconscient pendant le rappel libre. *Mémoire*, 19 (5), 514-528.
- € Lampinen, J.M., Miller, J.T., et Dehon, H. (2011, en ligne) Représenter les personnes disparues: Mémoire Personne prospective et rétrospective pour Age Progressé photographies. *Applied Cognitive Psychology*, ([voir la version en ligne ici](#))
- € Dehon, H., Laroï, F., & Van der Linden, M. (2011). L'influence du style de codage sur la production de faux souvenirs dans le paradigme DRM: Nouveau regard sur les différences individuelles dans la fausse ? la susceptibilité de la mémoire **et la personnalité Les différences individuelles**, 50 (5), 583-587.
- € Darsaud, A., Dehon, H., Lahl, O., Sterpenich, V., Boly, M., Dang-Vu, T., Desseilles, M., Gais, S., Matarazzo, L., Peters, F., Schabus, M., Schmidt, C., Tinguely, G., Vandewalle, G., Luxen, A., Maquet, P., & Colette, F. (2011). t le sommeil promouvoir de faux souvenirs? *Journal of Cognitive Neuroscience*, 23 (1), 26-40 [Résumé](#)
- € Dehon, H., Laroï, F., & Van der Linden, M. (2010) Emotion et faux souvenirs: susceptibilité valence affective des influences participant à de faux souvenirs et de recueillement illusoire *Emotion*, 10 (5), 627-639.
- € Dehon, H., Bastin, C. & Laroï, F. (2008). L'influence des idées délirantes et les expériences dissociatives sur la résistance aux faux souvenirs chez des sujets sains. *Personality and Individual Differences*, 45, 62-67. [Résumé](#)
- € Dehon, H. (2006). Variations des ressources de traitement et de résistance aux faux souvenirs chez des adultes jeunes et âgés. *Mémoire*, 14 (6), 692-711. [Résumé](#)
- € Dehon, H., & Brédart, S. (2004). Les faux souvenirs: Adultes jeunes et âgés pense d'associés sémantiques à la même vitesse, mais les jeunes adultes sont plus de succès à la surveillance des sources *Psychologie et vieillissement*, 19 (1), 191-197 [Résumé](#)
- € Dehon, H., & Brédart, S. (2001). Un autre effet de la course dans l'estimation de l'âge du visage. *Perception*, 30, 1107-1113. [Résumé](#)
- € Dehon, H. (1998). Fidélité et infidélité chez les oiseaux. *Cahiers d'Ethologie*, 18, 114-116.

- Résumés / Actes

- € Dehon, H., & Brédart, S. (2003). Les effets de la double tâche exige de la résistance aux faux souvenirs. *Journal of Cognitive Neuroscience*, S38, 71. (abstraite).
- € Dehon, H. & Blavier, A. (2001). *Ne pas penser du leurre ou à se souvenir que ce n'était pas entendue: Effets du vieillissement*. Actes de la troisième Conférence internationale sur la mémoire (résumé).
- € Dehon, H. & Brédart, S. (2001). *Un autre effet de la race en discrimination par l'âge à partir des visages*. Actes de la Conférence XII de la Société européenne de psychologie cognitive et XVIII Conférence annuelle de la Section British Psychological Society psychologie cognitive, 40 (résumé).
- € Dehon, H. (2000). *Une autre course-effet pour une autre tâche discriminante*. Actes du 53^{ème} anniversaire de réunion de la Société belge de psychologie (résumé).

- Chapitres

- Dehon , H (en préparation). Illusoire Recueillement et souvenirs faux d'évènements vécus personnellement.
- Dehon , H. & Brédart ., S. (sous presse) . Vieillessement et faux souvenirs Dans Xavier Seron & Géry d'Ydewalle . " *Vieillessement et cognition . (XX pp) "* en Belgique: série de publication de l'Académie royale de Belgique pour les sciences.
- Dehon , H. van der Linden, M., & Laroi , F. (2008). Influence de la valence Emotionnelle sur la production de faux souvenirs. Dans JM Hoc & Y. Corson (dir.), *Actes du Congrès 2007 de la Société Française de Psychologie (pp. 37-42)*. <http://www.sfpsy.org/IMG/pdf/actes-SFP2007.pdf> .
- Dehon , H., & Brédart , S. (2005). Vieillessement, Qualité de l'encodage et souvenirs faux. Dans L. Taconnat , S. Vanneste , D. Clarys & M. Isingrini (dir.), *Manifestations cognitives du Vieillessement psychologique (pp. 195-200)*. Paris: Publibook .
- Dehon , H., & Bouhy , D. (2004). Peut-sur Perdre le Contrôle de mémoire SA? L'incidence du Vieillessement sur les Erreurs mnésiques. Dans S. Brédart & M. Van der Linden (Eds .), *récupérés Souvenirs, souvenirs oubliés, et des souvenirs faux (pp.121-151)*. Marseille : Solal .

Papier Présentations

- € Dehon , H. & Lampinen , JM (2011). Attention partagée et faux souvenirs: les effets dépendent du format de test, mais la modalité de présentation des questions aussi! 5^{ème} Conférence internationale sur la mémoire (ICOM5), York, Royaume-Uni.
- € Dehon , H., Laroi , F, & van der Linden, M. (2011). L'influence de la valence affective des souvenirs DRM fausses chez les adultes jeunes et âgés. 5^{ème} Conférence internationale sur la mémoire (ICOM5), York, Royaume-Uni.
- € Dehon , H. & Lampinen , JM (2001). contrevérités incontestables: l'effet du vieillissement sur les faux souvenirs vifs et l'édition de la mémoire 5^e Conférence internationale sur la mémoire (ICOM5), York, Royaume-Uni.
- € Lampinen , JM, Dehon , H., & Miller, JT (2011). Mémoire Personne prospective et rétrospective Mémoire Personne pour Age Progressé Images. 5^{ème} Conférence internationale sur la mémoire (ICOM5), York, Royaume-Uni.
- € Vanootighem , V., Brédart , S., & Dehon , H. (2011). preuve d'un effet verbale éclipsant chez les enfants . 5^{ème} Internationale Conférence sur la mémoire (ICOM5), York, Royaume-Uni.
- € Gajewski , C. Dehon , H., Peigneux , P., & Schmitz , R. (2010). Faux et souvenirs Traitement hémisphérique In the Vieillessement. Colloque sur le Vieillessement Cognitif (JEV), Liège, Septembre 2010.
- € Dehon ., H. (2010) réserve cognitive et vieillissement normal: l'influence de la l'interaction inter-hémisphérique sur la production de faux souvenirs DRM. Colloque sur le Vieillessement Cognitif (JEV), Liège, Septembre 2010.
- € Dehon , H. Van der Linden, M., & Laroi , F. (2010). Émotion , souvenirs faux et Vieillessement normale . Colloque sur le Vieillessement Cognitif (JEV), Liège, Septembre 2010.
- € Vanootighem , V., Dehon , H., Rémy, P., & Taconnat , L. (2010). Témoignage oculaire: l'exploration de la Sensibilité aux aspects perceptifs et sémantiques In the developement. Congrès annuel de la Société Française de Psychologie (SFP), Lille, France, Septembre 2010.

- € Gajewski , C. Dehon , H., Peigneux , P., & Schmitz , R. (2010). Les faux souvenirs et le traitement hémisphérique dans le vieillissement. Réunion annuelle de l'Association belge for Psychological Science (BAPS), Bruxelles, mai 2010.
- € Dehon , H., & Morsomme , D. (2010). L'influence des descriptions des individus sur la reconnaissance vocale et l'expérience associées recollective. Réunion annuelle de l'Association belge for Psychological Science (BAPS), Bruxelles, mai 2010.
- € Dehon , H., Laroi , F., & van der Linden, M. (2009). Valence affective influence la susceptibilité participant à de faux souvenirs et de recueillement illusoire. FSE coût de la conférence «Droit et neurosciences», Acquafredda di Maratea , Maratea , Italie , Octobre 2009.
- € Dehon , H., Laroi , F., & van der Linden, M. (2009). L'influence du style de codage sur les faux souvenirs. Conférence de la Société européenne de Psychologie Cognitive (ESCOP) Cracovie, en Pologne, Septembre 2009.
- € Willems, S., & Dehon , H. (2009). Faux souvenirs et surprise: Round # 3. Conférence de l'European Society for Cognitive Psychology (ESCOP) Cracovie, en Pologne, Septembre 2009.
- € Dehon , H., Vanootighem , V., Rémy P., & Taconnat , L. (2009). Dissocié trajectoires de développement pour la sensibilité conceptuelle et perceptuelle dans le témoignage de témoins oculaires? Réunion annuelle de l'Association belge pour la psychologie scientifique (BAPS), Bruxelles, Juin 2009.
- € Dehon , H., & Lambert, F. Comment en sommes-nous bons à extraire des informations personnelles de voix ?. Réunion annuelle de l'Association belge for Psychological Science (BAPS), Bruxelles, Juin 2009.
- € Dehon , H., Laroi , F., & van der Linden, M. (2009). L'influence du style de codage sur les faux souvenirs. Réunion annuelle de l'Association belge for Psychological Science (BAPS), Bruxelles, Juin 2009.
- € Dehon , H. & Lampinen , JM (2008). L'examen de recueils illusoires révèle que les taux de recueillement vrais sont souvent surestimés. 3^{ème} atelier sur la mémoire, Paris, Décembre 2008.
- € Dehon , H. Bastin , C., & Laroi , F. (2008). Les différences individuelles et les faux souvenirs: l'influence des idées délirantes et les expériences dissociatives chez des sujets sains 2^{ème} BSPSP, Varsovie, Septembre 2008.
- € Dehon , H., & Taconnat , L. (2008). Souvenirs d'exploration des Effets du Vieillissement sur les Capacités de résistance aux faux: Vieillissement et édition en mémoire. Xème Colloque International sur le Vieillissement Cognitif, Paris, Septembre 2008.
- € Dehon , H., & Taconnat , L. (2008). Souvenirs d'exploration des Effets du Vieillissement sur les Capacités de résistance aux faux: Vieillissement et Stratégies d'encodage. Xème Colloque International sur le Vieillissement Cognitif, Paris, Septembre 2008.
- € Darsaud , A., Dehon , H., Sterpenich , V., Dang-Vu, T., Deseilles , M. Matarazzo , L., Schabus , M. Vandewalle , G., Luxen , A., Colette, F., & Maquet, P. (2008). corrélats cérébraux de faux souvenirs après le sommeil et la privation de sommeil. 2^{ème} atelier sur la mémoire, Tours, mai 2008.
- € Willems , S., & Dehon , H. (2008). Les faux souvenirs et surprise: Round # 3. 2^{ème} Atelier sur le recueillement, Tours, mai 2008.

- € Dehon , H., Laroi , F, & van der Linden, M. (2008). Valence affective influence la susceptibilité participant à de faux souvenirs et de recueillement illusoire. 2Nd Atelier sur le recueillement, Tours, mai 2008.
- € Willems , S., & Dehon , H. (2008). Faux souvenirs et surprise:. Round # 3 Réunion annuelle de l'Association belge for Psychological Science (BAPS), Louvain, mai 2008.
- € Dehon , H., Laroi , F, & van der Linden, M. (2008). L'influence de la valence affective sur la fausse reconnaissance dans le Deese / Roediger et McDermott procédure. réunion annuelle de l'Association belge pour la psychologie scientifique (BAPS) , Louvain, mai 2008.
- € Dehon , H., Laroi , F, & van der Linden, M. (2008). L'influence de la valence affective sur le rappel de faux dans les Deese / Roediger et McDermott procédure. réunion annuelle de l'Association belge pour la psychologie scientifique (BAPS) , Louvain, mai 2008.
- € Darsaud , A., Dehon , H., Sterpenich , V., Dang-Vu, T., Deseilles , M., Gais, S., Matarazzo , L., Schabus , M. Vandewalle , G., Luxen , A., Collette, F., & Maquet, P. (2008). corrélats cérébraux de faux souvenirs après le sommeil et la privation de sommeil. Réunion annuelle de la Société Cognitive Neuroscience, avril, San Fransisco , États-Unis.
- € Dehon , H., Laroi , F, & van der Linden, M. (2007). L'influence de la valence affective sur le rappel de faux dans les Deese / Roediger procédure & McDermott. Quatrième Réunion belges expérimentale psychopathologie. Liège, Belgique, Octobre 2007 .
- € Dehon , H., Laroi , F, & van der Linden, M. (2007). L'influence de la valence affective sur la fausse reconnaissance dans le Deese / Roedigerprocédure & McDermott. Quatrième Réunion belges expérimentale psychopathologie. Liège, Belgique, Octobre 2007 .
- € Dehon , H. Van der Linden, M., & Laroi , F. (2006). Valence émotionnelle influe sur les taux de faux souvenirs. Quatrième Conférence internationale sur la mémoire (ICOM 4), à Sydney, en Australie, Juillet 2006. [pdf](#)
- € Dehon , H. & Lampinen , JM (2006). Les effets du niveau d'attention et le format de test sur la résistance aux faux souvenirs. Quatrième Conférence internationale sur la mémoire (ICOM 4), à Sydney, en Australie, Juillet 2006. [pdf](#)
- € Dehon , H. Bastin , C., & Laroi , F. (2006). Les faux souvenirs, idées délirantes et les expériences dissociatives chez des sujets sains.Troisième réunion expérimentale belge psychopathologie. Gand, en Belgique, mai 2006.
- € Dehon , H. (2006). L'influence de la similitude de source sur la précision de la mémoire. Réunion annuelle de l'Association belge for Psychological Science (BAPS), Liège, Belgique, mai 2006.
- € Dehon , H., & Brédart , S. (2003). *La contribution des ressources de traitement dans la résistance aux faux souvenirs*. Réunion annuelle de la Société belge de psychologie, Bruxelles, mai 2003.
- € Dehon , H., & Brédart , S. (2003). *Les effets de la double tâche exigent de la résistance aux faux souvenirs*. Présentation d'une affiche, réunion annuelle de la Société Cognitive Neuroscience, 30 Mars 2003, New York, Etats-Unis.
- € Dehon , H., & Brédart , S. (2002). Vieillesse, Qualité de l'encodage et souvenirs faux. Communication affichée la DANS présentisme Le Cadre des VII^{ème} Journées d'Étude du Vieillesse cognitif. Tours, 19-20 septem bre 2002.

- € Dehon , H., Brédart , S., & Siffert , J. (2002). *Les effets de l'attention divisée sur l'apparition de faux souvenirs* . Réunion conjointe de la Société belge de psychologie et de la Société européenne de psychologie, Louvain, avril 2002.
- € Dehon , H. & Brédart , S. (2002). *surveillance Source, Faux souvenirs et vieillissement* . Troisième conférence internationale de Tsukuba sur la mémoire (TIC3): Mémoire et société, Tsukuba (Japon), Mars 2002.
- € Blackshear, E., Dehon , H., Lampinen , JM, & Stout, EH (2001). Liste et la démarcation de faux souvenirs. Réunion annuelle de l'American Psychological Society. Toronto, Canada.
- € Dehon , H. & Blavier , A. (2001). *Ne pas penser du leurre ou à se souvenir que ce n'était pas entendue: Effets du vieillissement*. Troisième congrès international sur la mémoire (3-ICOM), Valence (Espagne), Juillet 2001.
- € Dehon , H. & Brédart , S. (2001). *Un autre effet de la race en discrimination par l'âge à partir des visages* . XIIe Conférence de la Société européenne de Psychologie Cognitive (ESCOP), Edimbourg, Septembre 2001.
- € Dehon , H. (2000). *Un autre effet de la course pour une autre tâche discriminante*. Réunion annuelle de la Société belge de psychologie, Liège, mai 2000.

Présentations orales - Conférences - Conférencier invité

- Parfait, TJ, Defeldre , AC, Elliman , R., & Dehon , H. (2011). Le vieillissement est associé à des erreurs d'intrusion de plus, mais des erreurs de plagiat n'est pas plus. 5^{ème} Conférence internationale sur la mémoire (ICOM5), York, Royaume-Uni.
- € Dehon , H. (2010). « *Des faux souvenirs et Autres choisit Qui remettent sérieusement en cause Assez La Valeur du Témoignage, l'UA La DANS Moins certaines Circonstances* » . Conférence Invitée, la formation sur le Témoignage, Ecole Nationale de la Magistrature, Paris, Décembre 2010.
- € Dehon , H. Van der Linden, M., & Laroi , F. (2010). « *Emotion, souvenirs faux et Vieillesse normale* » . O RAL Présentation, réunion annuelle de la « Société Française de Psychologie (SFP) », Lille, France, Septembre 2010.
- € Dehon , H., Laroi , F., & van der Linden, M. (2010). « *affectif de valence et de fausses souvenirs dans le vieillissement* » Présentation orale, rencontre annuelle de l'Association belge for Psychological Science (BAPS), Bruxelles, mai 2010.
- € Dehon (2007). « *La production de souvenirs de faux: implications for the practice clinique* ». Présentation de l'UA GLEM, cycle de conférence du CHR Citadelle, décembre 2007.
- € Dehon , H., & Brédart , S. (2007). " *Vieillesse et faux souvenirs* «. Conférence invitée, Colloque « Vieillesse et cognition » organisé par le Comité National des Sciences Psychologiques à l'Académie royale de Belgique pour les sciences, Bruxelles, Octobre 2007.
- € Dehon , H. Van der Linden, M., & Laroi , F. (2007). *Influence de la valence Emotionnelle sur la production de faux souvenirs*. Présentation orale, session thématique « variations contextuelles et souvenirs faux ». Congrès annuel de la Société Française de Psychologie (SFP), Nantes, Septembre 2007.
- € Dehon (2007). « Vieillesse cognitive et faux souvenirs ». Université de Liège (ULg), Liège, Mars 2007.

- € Dehon , H. (2007). "Les facteurs qui influencent la production de faux souvenirs dans le paradigme DRM». Conférence invitée. Université du Kent à Canterbury (DSQ), Canterbury, Mars 2007.
- € Dehon , H. (2006). " Tous Égaux face à l'UA Système juridique? Le Cas des Témoins et jurés âgés ». Université de Liège (Ulg), Liège, novembre 2007.
- € Meulemans , T., Dehon , H., Vinter , A., Perruchet , P., & Van der Linden, M. (1999). *Exploration des Capacités d'Apprentissage La DANS implicite La maladie d'Alzheimer AVEC le paradigme du début Rotation- Principe (SRP)*. Oral de présentation, de la Réunion de la Société de Neuropsychologie de Langue Française, Saint-Etienne, mai 1999.

Revue scientifique / Interview pour le grand public

- Etienne, J. (2009) « Als een oude Schoen , maar onbekend » en ***Equilibre / Bodytalk*** .
- € Dispa , MF (2010) «Quand La mémoire a tout faux ...» en ***Equilibre / Bodytalk*** .
- € Lorant , F. (2011). «La Nostalgie n'est Plus CE qu'elle etait» dans ***Le 15e jour du mois*** (Numéro spécial 200^e).
- € Lambert, P. (2011). «Faux et usage de faux souvenirs / Faux et forgé » de ***Réflexions*** ([voir la version en ligne ici](#)) .
- Lambert, P. (2011). «Leurres mnésiques» en ***Tempo médical***.
- Lambert (2011). «Les inventions de la mémoire» dans le ***FNRS nouvelles***.
- Lambert, P. (2011). «Faux souvenirs: le Poids de l'émotion» en ***Sciences Humaines*** (voir la version en ligne [ici](#)).
- € Dehon , H. (2011). «Vieillir, C'est AVANT TOUT Dans La Tête? » Dans ***la Sève*** .